



أحبائي البراعم.. السلام عليكم

عب الرسول ﷺ من عب الله تعالى

من فضل الله تعالى علينا أن جعلنا مسلمين، نتبع خير الكتب وخير البشر محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب القرشي ﷺ، وجعل الله تعالى محبة الرسول الكريم ﷺ،

من محبته سبحانه، وهذا فضل عظيم، سببه أن نبينا الهادي ﷺ هو خاتم الأنبياء والرسل، وحمل آخر رسالة سماوية هي رسالة الإسلام، وقد مدح الله عزوجل نبيه المصطفى فقال ﴿ وَ إِنَّكَ لَعَلِّى خُلِّقٍ عَظِيمٍ ﴾ (القلم:٤)، فأصبح قدوة لكل المسلمين، وكذلك البشر، ولمكانة نبينا عند الله تعالى فقد خفف عليه وعلى أمته الصلاة، فأصبحت خمس صلوات مفروضة يِّ اليوم والليلة، بعد أن كانت خمسين فرضا، وذلك بعد أن طلب نبينا الحبيب من ربه التخفيف عن أمته، في حادثة الإسراء والمعراج، وهو دليل على محبته عليه الصلاة والسلام للمسلمين، وخوفه عليهم من المشقة. إن نِبِينا الهادي قدوة لنا في علاقاته مع الأهل والأرحام والأصحاب، وقد قال الله تعالى:

﴿ لَّقَدَّ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً ﴾ (الأحزاب:٢١)، أي قدوة، فمن أراد النجاح في حياته فعليه أن يدرس سيرة نبينا ورسولنا محمد على، ويطبقها في حياته.

سليمان خالد الرومي

مجلة خاصة بالأطغال

الحسن ابن العيثم ... ص ٣٦

يوم في غياب أحي ... س ١٤



أربيد أك أكوك صحفياس٨



عبالورطاح بالتنور ... س ١٩



هرية خالي... س ٢٦



مغامرة في الهدرسة ... ص ٤٠

التدريسر

رئيس التحرير

سكرتير التحرير

نور غراوی سلمي الميمني

تصدر شهريًّا عن الوعي

الإسلامي

العام الثاني والأربعون- العدد (٤٦٦)

ربيع الأول 1277 هـ / يناير ٢٠١٥م

فيصل يوسف العلى

سليمان خالد الرومي

الاستشارة الفنية والتربوية

رزان الشيخ حسين

عماد صقر

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير صندوق بريد: ٢٣٦٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت هاتف:۲۲٤۷۳۷۹ - ۲۲٤۷۰۱۵۱ فاکس: ۲۲٤۷۳۷۹ info@baraem.alwaei.com مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٢ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية -المهندسين-الدور الأول-مكتب ١٠٤

تليفاكس ٢٠٢٠٢٣٣٦٤٠٤٠ alwaei@arabmediahouse.net

أقرأ براعمالإيمان وأمثل قصصها منة الله واكل



جسي المرهش

الجعالا العجاسي

تأليف: رهف حمزة رسوم: محمد نذير دباس



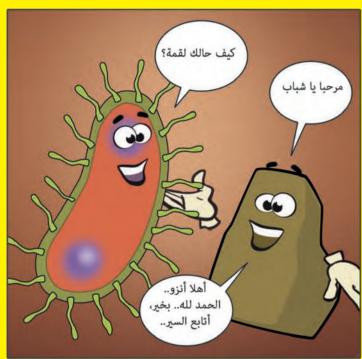


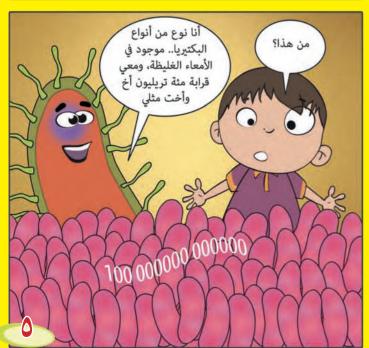


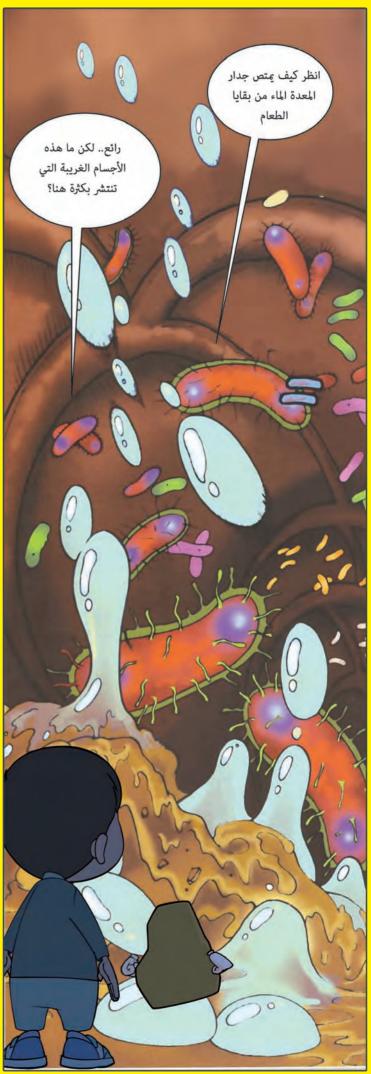








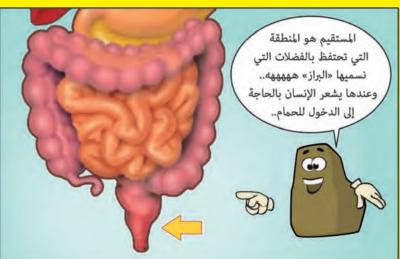






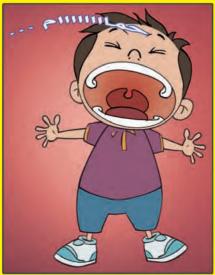














قالب الحلوى العجيب

أحضر وسام قالب حلوى لذيذا لأصدقائه السبعة، لكن أحدهم اشترط عليه أن يقطعه إلى ثماني قطع متساوية، باستخدام السكين ثلاث مرات فقط.. هل تساعده في ذلك؟



على وسام أن يقطع القالب على شكل حرف × من أعلى القالب، وبذلك يحصل على أربع قطع.. بعد ذلك يقوم بقطع القالب على المراب بشكل أفقي من الجانب، فيصبع عنده هَاني قطع.







تأليف: خالد خلاوي رسوم: مروة كشك





عندي الحل.. ما رأيك أن نقوم بزيارة صحيفة، ونتعرف على مهنة الصحافة عمليا، ونلتقط الصور، ونضعها في المجلة؟



عمي أحمد يعمل صحفيا، وسأرتب معه موعدا لنزوره في الصحيفة غدا، بإذن الله



مرحبا بك يا أمجد في صحيفتنا.. وكما ترى: العمل هنا لا يتوقف، فعمل عن كل ما يهم الناس، وإعداد تقارير وإجراء مقابلات وحوارات



كل هؤلاء يعملون من أجل إعداد صحيفة واحدة، نقرأها في ساعة

أكيد.. وسيحدثنا عمي أحمد أكثر

عن عمل الصحفي





ممتاز.. ويجب أن تختار تخصصا، فهناك الصحفي المتخصص في الاقتصاد أو العلوم أو الأخبار العامة أو الأدب والشعر.. وهناك مجالات كثيرة







عام الوفود



سيناريو: طارق مراد رسوم: أسامة أحمد نجيب



















المسايقة

تأليف: يارا المصري رسوم: مروة كشك

في يوم من الأيام.. أعلنت معلمة صفي عن مسابقة.. الفائز فيها من يجمع صفات سيدنا محمد ولله حير الأنام.. وأخبرتنا أن الفائز سيكون له صندوق هدية.. لا يناله إلا من أخذ الأمر بجدية.. تحمست جميع صديقاتي، وبدأن يفكرن.. أهناك دفاتر وردية.. أم أقواس شعر فضية.. أما أنا فقد تحمست، ولكن حماسي كان أكبر لمعرفة الصفات المحمدية.. فأنا أشعر تجاهه بحب كبير.. فأمي كلما ذكرته كانت الفرحة في عينيها تعني الكثير..عدت لأمي مسرعة، وسألتها: أمي، حدثيني عن صفات رسول الله ولله التسمت وقالت لي: كان رسول الله ولا أنه البسم كأنه فلقة قمر.. محمد ولي بشر وليس كالبشر، وجهه أبيض جميل.. متوسط الطول، لا قصير ولا طويل.. كان شعره أسود بين المسترسل والأجعد..



واسع الجبين.. وهو رحمة للعالمين.. شعرت برغبة لسماع المزيد.. فقلت لأمي: أخبريني أمي لم كل الناس تحبه? أخبريني من صفاته العديد.. فقالت لي: كان صادقا أمينا.. ما كذب ولا غش أحدا أبدا.. كان يعطف على الصغار.. يلاعبهم ويحدثهم وكأنهم بعمر الكبار.. يكرم خادمه فلا يؤنبه ولا ينهره.. ويكرم ضيفه.. واصلا للرحم.. رؤيته تزيل الهم.. وتعلي الهمم.. سند للضعيف، متواضع عفيف.. إذا رأيته وأنت لا تعرفه.. لن تصدق أنه الرسول من شدة تواضعه.. أخذ مكانه في قلبي يعلو أكثر فأكثر، كيف له أن يشمل كل هذه الص فات بالرغم من صعوبة مهمته بنشر دعوته.. شكرت أمي وجلست أنتظر ليأتي النهار بفارغ الصبر. لأتحدث عمن وجدته أحب إلي من كل العمر.. بدأ الصباح وجاءت المعلمة، فقالت للطالبات: ماذا حصل بالمسابقة؟ هل جمعتن عن رسولكن الصفات؟.. فاعتذرن لها وقلن: أوووه، لقد نسينا أمر الهدية.. فقلت لها: أنا يا معلمتي أريد التحدث عن خير البرية.. فأذنت لي..







سيناريو: ريم نقشبندي رسوم: دانة العلمي





الساعة الآن الحادية عشرة مّاما، حسب التوقيت المحلي..



















ماذا فعلت؟ لماذا

دفعت الصحن

لكن.. أنا لم

أقصد..يا إلهي.

انظري..

الزجاج أمام

أقدامي

































أحد مكروه..

عدا كسر الصحن







أهلا أمي.. كل شيء على ما يرام.. باستثناء أن حادثا صغيرا وقع.. ستخبرك منى



جديد سيكلفنا الكثير انظر إليها لقد فرحت عيناها

قلت لكم..

الصراحة لن تُقتلنا..

لكن من صحن











اللغزالأول



هناك بعض الأحداث رافقت ولادة النبي عليه، اذكر ثلاثة منها؟

معابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثمي والعنوان ورقم الهاتف الجوال المء العنوان التالمي:

دولة الكويت ص ب ١٣٠٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ – الكويت ويكتب علمه المغلف : مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ترصكن إرسال الإجابات إلى البريد الإلكتروني : baraemq8@gmail.com

اللغز الثاني

من هن اللواتي أرضعن الرسول عليه؟

في مسابقة العد ١٢٤

٩. إيناس أحمد أنور أحمد /مصر

١١. مجد الدين عبداللطيف /تونس

١٢. مصعب أحمد جابر محمد/مصر

١٣. محمود شلبي سليمان بدر امصر

١٤. أحمد إبراهيم أحمد/اليمن

١٥. عبدالرحمن أحمد محمد امصر

١٠. محمد رفعت فايد امصر

- ۱. عمرو فتحي محمد امصر
- ۲. شيرين محروس حموده امصر
- ٣. أحمد خالد عبدالرحمن /الكويت
 - ٤. ديم أحمد شوقي رمضان امصر
 - ٥. خالد وليد خالد /الأردن
 - ٦. أحمد سمير علي حسن امصر
 - ۷. مصطفى حماده بلتاجي امصر
 - ٨٠ حمزة بن خليد بن محمد النفرب

الغراقك

ما هو عدد الغزوات

التي شارك فيها

الرسول محمد عليه

Paris engis

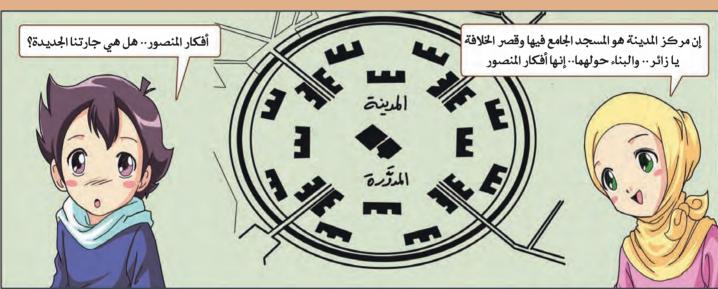
مدينة بغداد



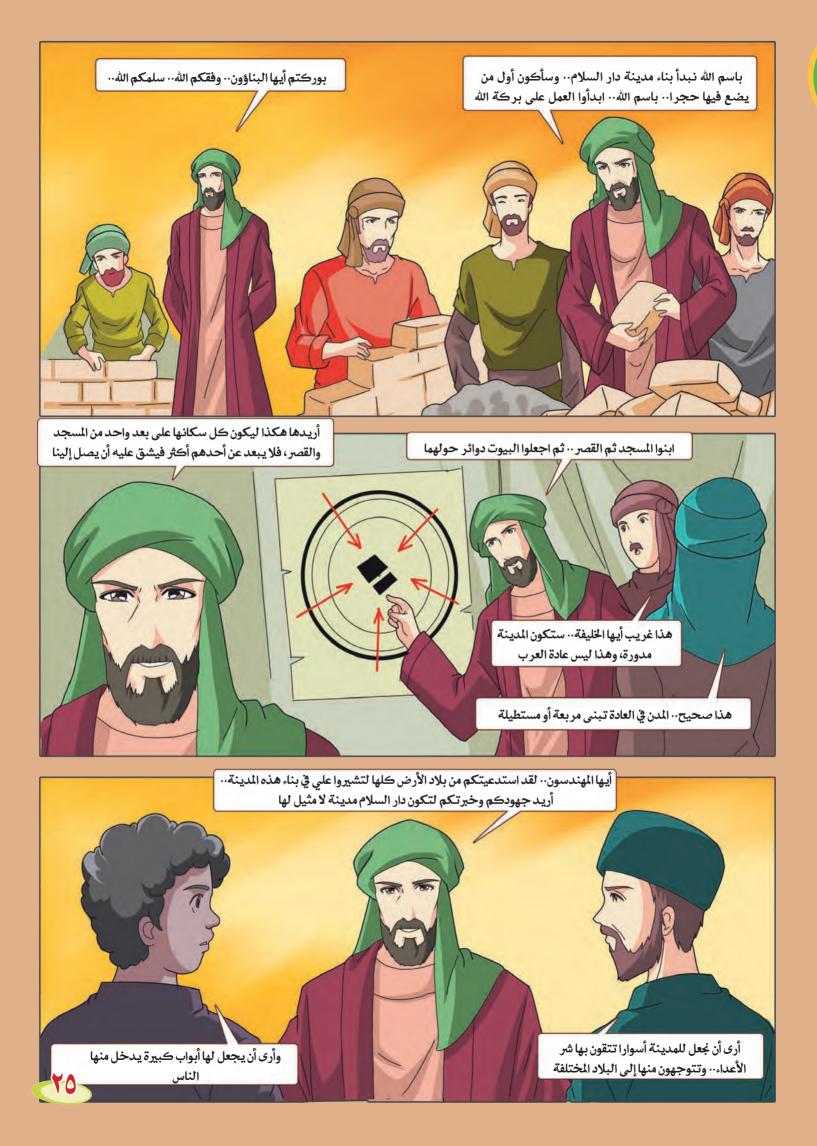
تأليف: أسماء معاذ رسوم: مادلين عيسى

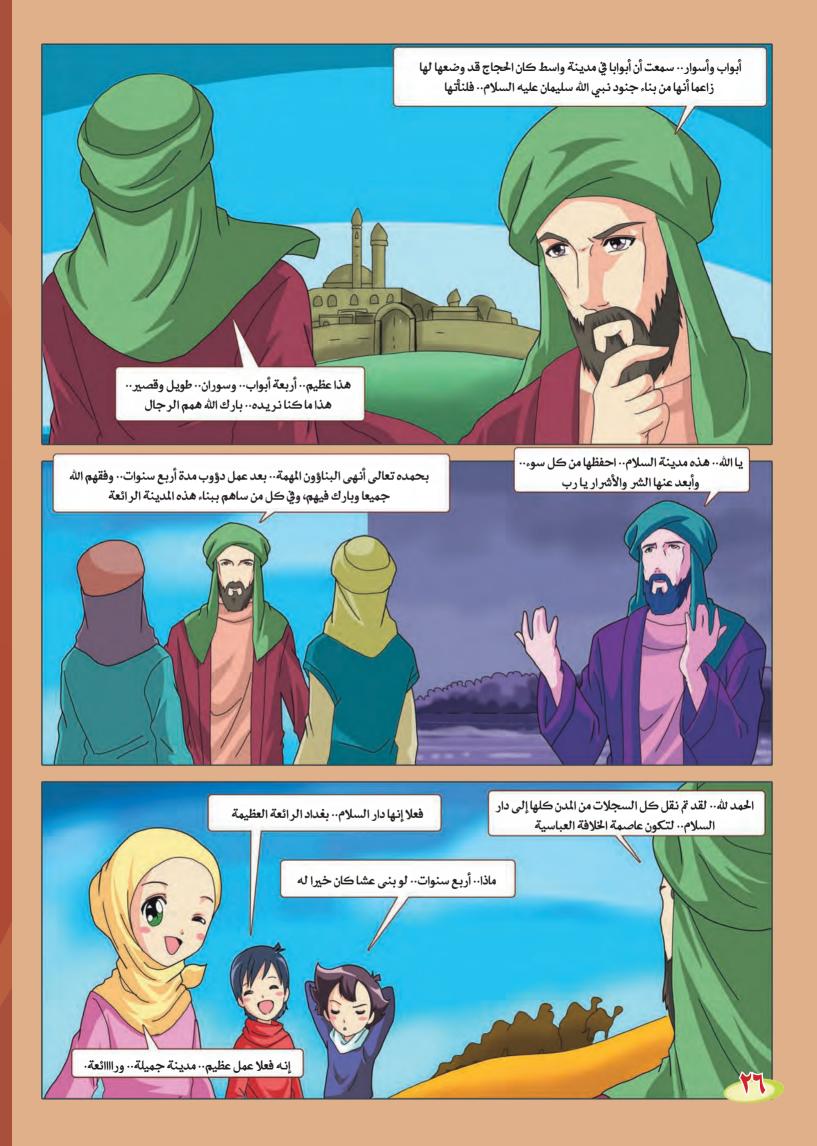








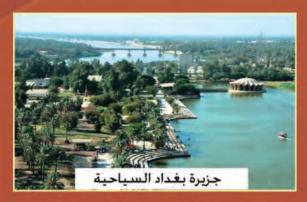




بغداد اليوم









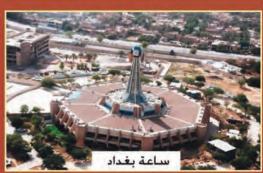






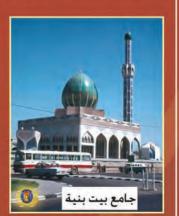






















أناملي الصغيرة

أسنان سوسو



بقلم: حلا السعدي ٥ سنوات

كان هناك فتاة اسمها سوسو، قالت لها أمها في الصباح: سوسو، تعالي ونظفي أسنانك بالمعجون والفرشاة، ولكن سوسو لم تسمع كلام أمها وذهبت وأخذت الحلويات من الخزانة، من دون علم أمها، وذهبت مع أختها المدرسة، وعندما تناولتها شعرت بألم شديد في أسنانها،

المدرسه، وعدد ما دناولتها شعرت بالم شديد في استانها، وبكت كثيرا وعادت إلى البيت وهي مازالت تبكي من الألم، وعندما عاد والدها من العمل أخذها إلى الطبيب، وعندما فحص الطبيب أسنانها وجد تسوسا فيها، فعالج لها أسنانها، وقال لها: إن أسنانك تؤلمك لأنك لم تنظفيها، يجب عليك أن تنظفي أسنانك كل يوم ثلاث مرات، مرة عند الصباح، ومرة بعد الطعام، ومرة قبل النوم، وأعطاها بالونا أيضا، لأنه طبيب لطيف، ثم عادت إلى البيت فرحة، لأنه طبيب لطيف، ثم عادت إلى البيت فرحة، وعدت أمها بأن تنظف أسنانها كل يوم،

نظيفة.

وأصبحت فتاة رائعة، وأسنانها

بقلم: أنور خالد عبدالرحمن

أقوال وحكم

كن ثريا بأخلاقك.. غنيا بقناعتك..
كبيرا بتواضعك.. هكذا تعيش ملكا..
ما أظلم من يعطيك من جيبه ليأخذ من قلبك..
بعض الخلافات تكشف لنا معادن الأصدقاء..
بعض المواقف تخلق لنا أشخاصا لم نحسب لهم حسابا..
من يحتمل عيوبي أعتبره سيدي ولوكان خادمي..
إذا رأيت الله يحبس عنك الدنيا، ويكثر عليك الشدائد فاعلم
أنك عزيز عنده.
لا تتردد أبدا أن تسأل من هو دونك.

الأرثى والسيال

بقلم/هشام الصياد رسوم: عماد صقر

- كان هناك أرنب صغير، وكان هذا الأرنب ساخطا على حياته ومعيشته، فلم يكن يعجبه الطعام الذي تقدمه له أمه، ولا الجحر الذى يعيش فيه معها، ولا شيء آخر يعجبه في هذه الدنيا الواسعة. - وذات يوم خرج الأرنب باحثا عن طعام، وأثناء سيره شاهد سورا خشبيا مرتفعا يحجب شيئا ما، ومن باب الفضول أراد أن يعرف ماذا يوجد خلف السور، فراح يبحث عن ثقب ينظر من خلاله، وبالفعل عثر على ثغرة صغيرة، راح ينظر من خلالها، وكم كانت دهشته حين وجد خلف السور بستانا كبيرا ممتلئا بالفاكهة والخضراوات اللذيذة، وسال لعاب الأرنب الصغير عندما رأى ذلك المشهد، وراح يبحث عن مكان يدخل منه إلى البستان، فلم يعثر على أي شيء سوى هذه الثغرة، كانت صغيرة للغاية، ولكنه حاول أن ينفذ من خلالها، حاول كثيرا حتى نفذ بصعوبة شديدة.

- ووقف داخل البستان مبهورا بالفاكهة والخضر التي امتلأ بها، وفي نهم شديد راح يلتهم كل ما تقع عليه عيناه من فاكهة وخضر حتى شبع وامتلأت معدته عن آخرها، وزاد وزنه وأصبح بدينا، وحاول أن ينفذ من خلال الثغرة نفسها التي دخل منها، لكنه لم



الحسن ابن الهيث





































قد أتعبنا هذا الفيضان السنوي للنهر أيها المهندس













قدم الحسن ابن الهيثم الكثير من الإنجازات والكتب التي مازالت تدرس إلى الآن. فقد قرأ الكثير في صغره ليفيد البشرية في كبره.

مراهین ریاک محق

سيناريو: أسماء معاذ رسوم: فواز جوبان















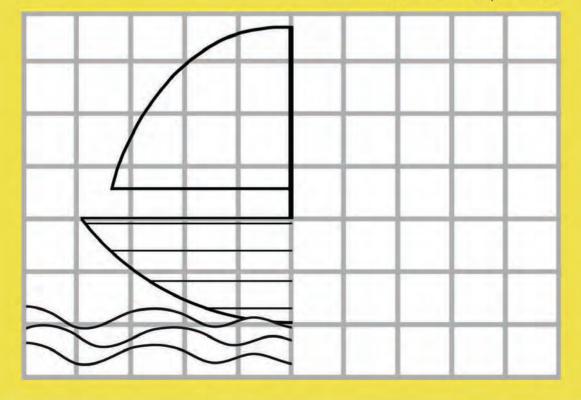


أله أدواني

إعداد: سلمى الميمني رسوم: سارة عبدالعال



أكمل الرسم وأرسل لنا إبداعاتك:





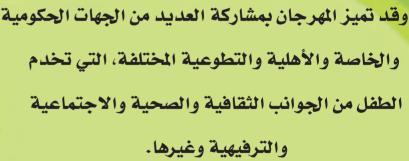
المخلوق الغريب في عموم المدرسة، والجميع يتهامس به.



स्थित विश्वित क्षेत्रिति व्यक्ति

في مهرجان الطفولة الثالث

شاركت مجلة «براعم الإيمان» في مهرجان الطفولة الثالث، الذي أقيم برعاية وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصبيح، وذلك في أرض المعارض الدولية، في مشرف، حيث أقيم المهرجان بهدف توضيح أهمية الطفولة، وكيفية التعامل مع الأطفال، وتطوير قدراتهم، وكذلك توعية المجتمع باحتياجاتهم، لبناء شخصياتهم.



وقد شاركت مجلة «براعم الإيمان» خلال المهرجان بركن مميز، لتوزيع المجلات والإصدارات المختلفة، واستقبلت

أكثر من ٨٠٠ طفل، من مختلف المدارس، وتم تعريفهم على أبواب وشخصيات المجلة، وما تحتويه من قصص مفيدة، وقد نالت إعجابهم.



«براعم الإيمان»

شاركت نادي الأبرار القالد و تقدول - خطر - الوربر

برحلة الهجرة «على خطى الحبيب ﷺ»

شاركت مجلة «براعم الإيمان» في فعالية الهجرة النبوية المميزة «على خطى الحبيب على التي أقامها نادي الأبرار، حيث جاءت الفعالية بهدف إحياء ذكرى الهجرة النبوية وترسيخها في نفوس الأطفال، ومعايشتهم لأحداث الهجرة، عن طريق بيانها في معرض احتوى على أركان مختلفة، تحكي للأطفال تفاصيل رحلة الحبيب في من مكة إلى المدينة المنورة، وقد تم تجهيز الأركان بأدوات ومجسمات حسية تربوية تجهيز الأركان بأدوات ومجسمات حسية تربوية

وقد احتوى المعرض على ركن قصة الهجرة، وذلك بوجود «حكواتي» يروي للأطفال القصة، ثم ركن الغار الذي احتوى على نشاط فني، وأيضا ركن «ذات النطاقين» لبيان دور الصحابية أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها في الهجرة، ثم ركن «طلع البدر علينا» الذي يبين فرحة استقبال الأنصار للرسول في ثم ركن «السينما» الذي تم فيه عرض فيلم كارتوني عن الهجرة، وانتهى المعرض بركن خاص للتصوير، وكان لمجلة «براعم الإيمان» ركن مميز وخاص، تم فيه توزيع المجلات على الأطفال الذين وصل عددهم ٣٠٠٠ طفل على الأطفال الذين وصل عددهم ٣٠٠٠ طفل تقريبا، وقد استمتعوا بالمعرض وتعايشوا مع أحداث الهجرة النبوية بشكل جذاب ومفيد.

24



إعداد: محمد نذير

कुंग्रेक क्रमीक्

حاول أن تجد الإجابة عن الأسئلة الثّلاثة التالية:

1 أين تقع البحيرات العظمى؟

2 ما هي ألوان قوس المطرك

3 مم يتألف الهواء؟







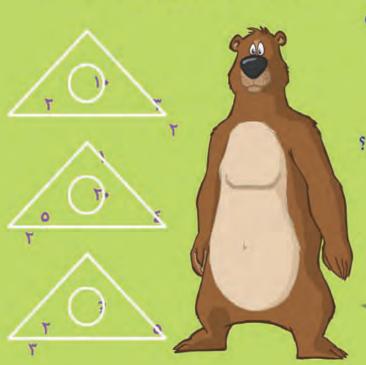
اللغز...

أرسلت الأم ابنها لشراء علبة كبريت، وعندما أرادت الأم أن تستخدم أعواد الكبريت لم يشتعل أي واحد منها، لكن الولد قال لأمه: عندما اشتريت علبة الكبريت



العدد اطفقود

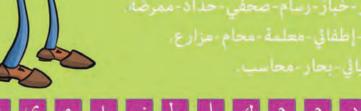
أوجد العدد المفقود في الدائرة داخل المثلث:



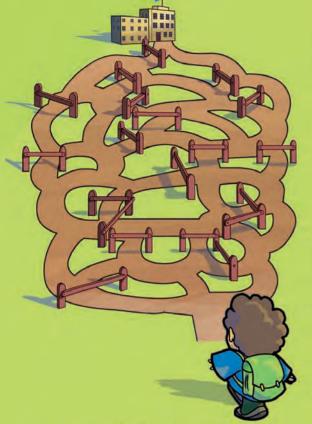
كلمة السرا

اشطب الكلمات التالية أفقيا أو عموديا لتحصل على كلمة السر المؤلفة من خمسة حروف، وهو ما يقوم به هؤلاء:









601111

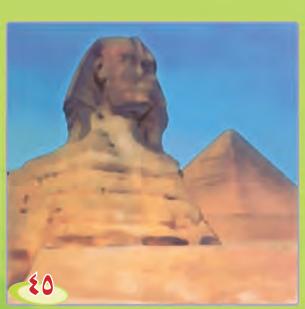
يريد هذا الفتى أن يصل إلى مدرسته بأقصى سرعة .. ساعده يا صديقي وأسرع فالساعة، تكاد تصبح الثّامنة.

الظل العفيفي..

حاول بأقل من دقيقة أن تجد الظل الحقيقي لهذا القط السعيد..

في أي بلر؟

هل تعلم أين يقع هذا المعلم التاريخي؟ و ما اسمه؟



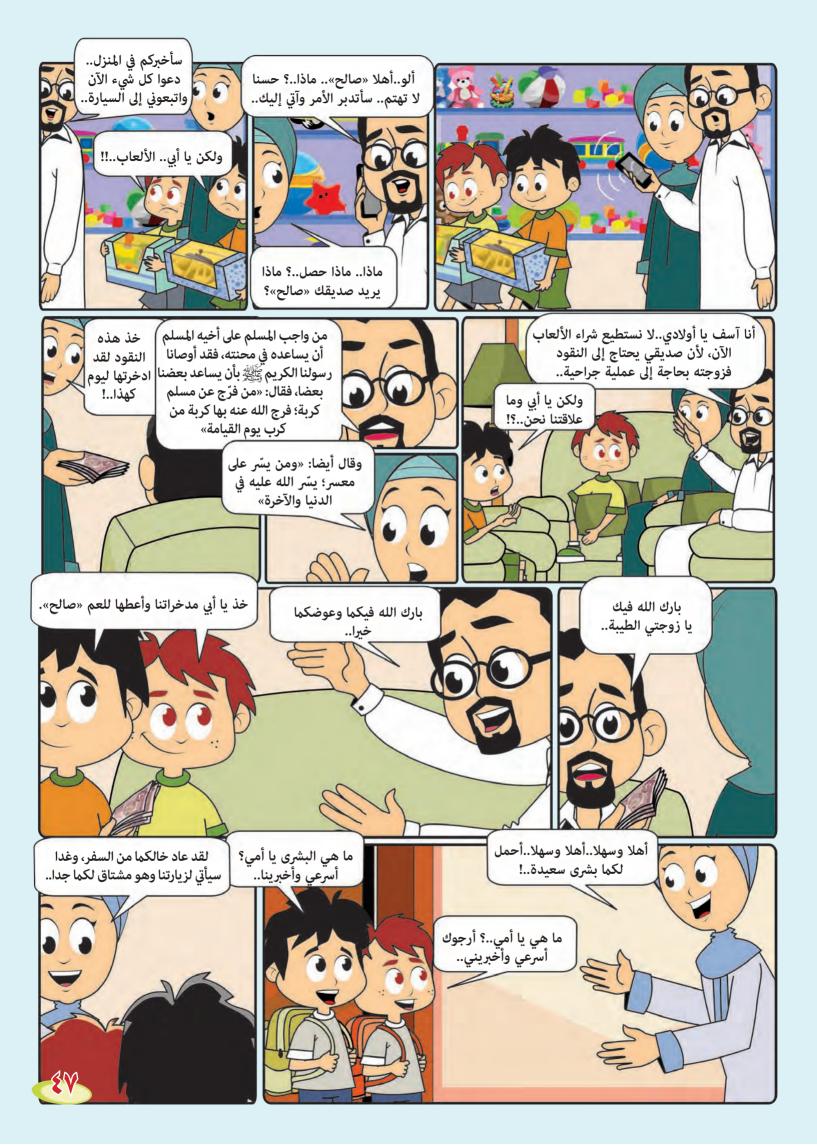


يوميات طارق



سيناريو ورسوم











العم بو صالح وأحلي نصائح

رسوم: عماد صقر

القراءة

كتب صديق المجلة أحمد يقول:

أحب القراءة كثيرا، وأقضي أوقاتا طويلة في المكتبة، ولكنني عندما أدخلها وأرى بها عددا كبيرا من الكتب أحتار في اختيار الكتاب الذي أقرأه، فبماذا تنصحني؟

أقول لصديقنا ولكل أحبائي:

القراءة عمل رائع ومفيد، وأحييك لحبك لها، فقد حثنا القرآن الكريم على القراءة وطلب العلم، وأول ما نزل من القرآن الكريم كلمة «اقرأ»، قال الله تعالى:

﴿ ٱقْرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ اللَّ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ اللَّ ٱقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴾ (العلق ١-٣)

ومن الجميل أن تقضي أوقاتا بالمكتبة، ولكن خصص لها وقتا محددا حتى لا يؤثر طول جلوسك بالمكتبة على واجباتك المدرسية ومهامك الأخرى، والإجازة الصيفية فرصة لزيارة المكتبة كثيرا، وفي كل مرة تختار كتابا تقرأه.

والمهم في القراءة أن تكون بتأن ليحدث الفهم والاستيعاب.. لهذا من الأفضل أن يختار كل منكم ما يناسبه من الكتب

التي يستطيع قراءتها وفهمها.

« وأنصحكم بقصص الأنبياء، وسير الصحابة والسلف الصالح، والحرص على الحصول على مصادر علمية موثوقة لذلك».





السيرة النبوية

شعر: كمال عبدالمنعم محمد خليل رسوم: عماد صقر

سيرة طهما أزكاها همات أبوه وهو جنين هكان الهادي للأطفال كولا يلهو كالصبيان ألما عاش مثالا للأمناء ألما لما كبر الوحي أتاه بالميمان الهام ينادي بالإيمان الهام الركوه وحاءه يوما أمر الله ألم كانت هجرته لمدينة في وهناك استكمل دعوته وهناك استكمل دعوته وسيرة طهما أزكاها في الميارة طهما أزكاها

فيها الحكمة لن ننساها ماتت أمه بعد سنين خير مثال في الأفعال أو يتقرب للأوثان زينه صدق ووفاء زينه صدق ووفاء لكن كم لاقى العدوان لكن كم لاقى العدوان رفضوا حقا بل عادوه أن يهجر من قد عاداه فيها أمن وطمأنينة وأقام بعدل دولته فيها الحكمة لن ننساها

أكمل القضة

الكتكوت والبطم رسوم: محمد الصاحب



من البيض خرجت البطوطات.. وخرج الكتكوت بعدها



في الصف مشت البطوطات.. وتخلف الكتكوت عنها



في البركة سبحت البطوطات.. ولم يسبح الكتكوت معها

مادًا حدى بعد ذلك برأيك ..؟ أكبل القصة إ